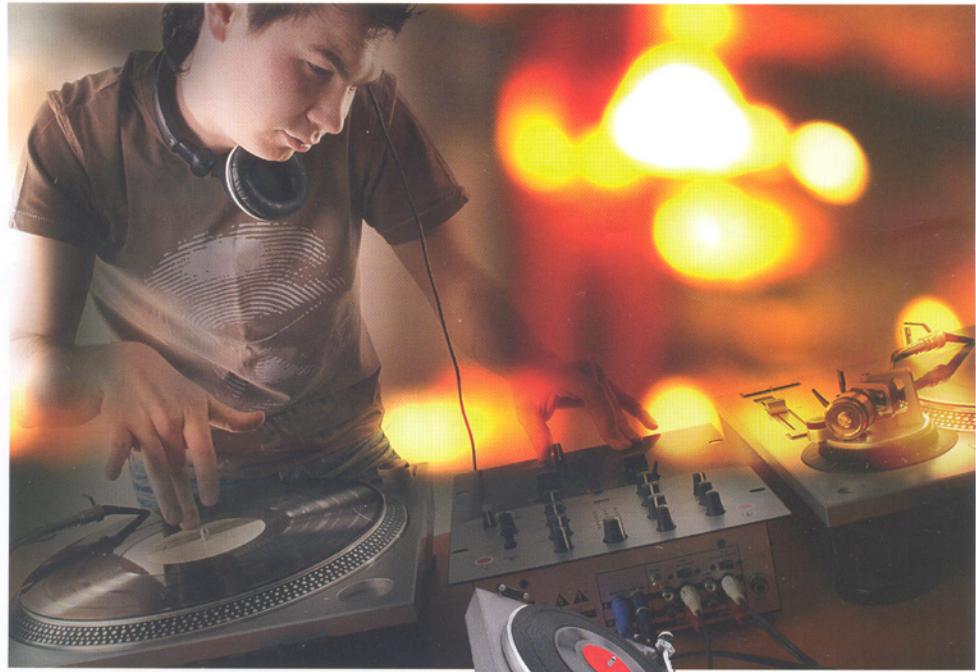


ΑΔΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

Σας παρουσιάζουμε όλες τις εξελίξεις για την έκδοση άδειας μουσικής ή/και μουσικών οργάνων, αλλά και τις νομοθετικές αλλαγές που αφορούν στις παραβάσεις της πκορρύπανσης και της υπέρβασης ανώτατης πκοστάθμης.



Πριν αναφερθούμε στις οποιεαδήποτε παραβάσεις και αλλαγές στη νομοθεσία, καλό είναι να γνωρίζετε τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος τα οποία ως προς τα ζητήματα μουσικής, χωρίζονται σε δύο κατηγορίες: στα κέντρα διασκέδασης και στα λοιπά καταστήματα (δηλαδή μπαρ, καφετέριες, εστιατόρια, αναμυκήρια, ζαχαροπλαστεία κ.λπ.). Για να μπορούν να παιζουν μουσική, θα πρέπει να έχουν άδεια μουσικής και μουσικών οργάνων. Η διαδικασία που απαιτείται είναι η κατάθεση αρτήσης στον αρμόδιο δήμου, με σχεδάγραμμα και δήλωση μηχανικού για τη θέση και την ισχύ των ηχείων. Βεβαίως άδειας δημόσιας εκτέλεσης της ΑΕΠΠή της "Αυτοδιαχείρισης" σε περίπτωση που αναπαράγονται έργα μελών τους. Διαφορετικά, αυτό το τελευταίο δί-



καιολογητικό αντικαθιστάται με μία υπεύθυνη δηλώση του ίδιοκτητή της επιχείρησης ότι δεν αναπαράγει έργα μελών της ΑΕΠΠή της Αυτοδιαχείρισης. Το όριο της ανώτατης επιτρεπόμενης ηχοστάθμης

στα καταστήματα αυτά είναι τα 80 dB.

Υπάρχει περίπτωση να οδηγηθεί ο επιχειρηματίας στο αυτόφωρο για παράβαση της μουσικής;

Από 2 Απριλίου 2012, μετατράπηκαν ξανά (Ν.4055/2012) οι παραβάσεις της πκορρύπανσης και της υπέρβασης ανώτατης ηχοστάθμης σε πλημμέλημα και άρα αυτόφωρο! Οι απειλούμενες ποινές είναι ποινή φυλάκισης μέχρι ένα έτος και χρηματική ποινή τουλάχιστον 5.000 ευρώ (Ν.4055/2012, αρ.373). Πρακτικά, δηλαδή, σε οποιο αναμυκήριο ή εστιατόριο ή καφετέρια διαπιστώ-

Θεί να παιζεται μουσική πάνω από 80 db και το δικαστήριο πει "ένοχος", εκτός από την ποινή φυλάκισης θα επιβληθει και χρηματική ποινή τουλάχιστον 5.000 ευρώ, η οποία όταν έρθει η στιγμή να πληρωθει από τον επιχειρηματία, με τις δικαστικές προσαυξήσεις, το τελικό ποσό θα φτάσει σχεδόν τις 10.000! Προβλέπεται πλέον και η κατάσχεση όλων των μηχανήματων ήχου. **Μπορει ένας επιχειρηματίας να πληρώσει την fairmusic αντί για την ΑΕΠΙ και να παιζει μουσική στο κατάστημά του; Υπάρχει κάποιος κίνδυνος;**

Οι αναγνωρισμένοι από το Υπουργείο Πολιτισμού οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης είναι αποκλειστικά η ΑΕΠΙ και η "Αυτοδιαχείριση". Αν κάποιος επιχειρηματίας στο κατάστημά του αναπαράγει έργα μελών της ΑΕΠΙ ή της Αυτοδιαχείρισης οφείλει να πληρώσει το αντίτιμο για τα δικαιώματα αυτά. Υπάρχουν όμως εταιρείες, όπως είναι η fairmusic, οι οποίες εκπροσωπούν διάφορους καλλιτέχνες που δεν έχουν δώσει εντολή εκπροσώπησής τους στην ΑΕΠΙ ή στην "Αυτοδιαχείριση". Σε αυτή την περίπτωση μάλιστα κάποιες εταιρείες δίνουν τη δυνατότητα στους επιχειρηματίες να αναπαράγουν ολόκληρες λίστες τραγουδιών που δεν ανήκουν σε κάποιον οργανισμό συλλογικής διαχείρισης. Ωστόσο, δεν μπορει να αποκλειστεί το ενδεχόμενο η ΑΕΠΙ και η "Αυτοδιαχείρηση" να ασκήσουν αγωγή ή ακόμα και μήνυση. Το αν ευσταθει ή όχι θα αποδειχθει στα δικαστήρια και αντιστοίχως θα καταλογισθούν και δαπάνες από την δικαστική διαμάχη...

Τι άλλο πρέπει να προσέχετε;

Μπορείτε να έχετε ηχεία στον εξωτερικό χώρο του καταστήματός σας;

Σύμφωνα με την πρόσφατη Υπουργική Απόφαση, επιτρέπεται ρητά η τοποθέτηση ηχείων στον εξωτερικό χώρο των καταστημάτων. Υπό την προϋπόθεση η ένταση της ηχοστάθμης του καταστήματος να μην υπερβαίνει την επιτρεπόμενη ηχοστάθμη ή το θόρυβο του περιβάλλοντος στην πλησιέστερη νόμιμη κατοικία, ξενοδοχείο κ.ο.κ.

Η μη πληρωμή δικαιωμάτων στην ΑΕΠΙ ή στην "Αυτοδιαχείριση" οδηγεί τον επιχειρηματία στο αυτόφωρο;

Αν διαπιστώσει η ΑΕΠΙ ότι αναπαράγονται έργα μελών που εκπροσωπεί, μπορει να υποβάλει μήνυση στην Αστυνομία και να ακολουθηθει η διαδικασία του αυτοφώρου (βαθμός πλημμελήματος)!

Έχετε απορίες για νομικά θέματα; Επικοινωνήστε μαζί μας στο magazines@forums.gr ή στο 2105242100.

*Ο κ. Δημήτριος Ε. Κορωνάκης ασχολείται αποκλειστικά με θέματα καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος, Internet και τυχερών παιγνίων. www.koronakislaw.gr